



官方微信服务号: hifiman8566

客服邮箱 : service@hifiman.cn
服务电话 : 400-003-8566
网 站 : www.hifiman.cn



RE2000 银色版

使用说明书



篇目

01 关于HIFIMAN

02 创始人的话

03 HIFIMAN耳塞科技进化历程

05 HIFIMAN耳塞革新技术

09 调音秘籍

11 工艺

13 线材

15 产品指标

17 佩戴方法

18 接线方法

19 维护提示

19 HIFIMAN 保修条款

关于HIFIMAN

HIFIMAN是2007年边仿博士在美国纽约留学期间所创立的中国电声品牌。随着边博士完成学业，HIFIMAN总部于2011年迁回中国，并在珠三角和长三角建立了完全自有的生产基地。

HIFIMAN一直致力于发烧级耳机，音乐播放器等产品的研发和生产。作为平板耳机复兴运动的领导者，HIFIMAN在产品中划时代的使用了先进的纳米技术，使产品的性能达到了入臻化境的水平，主观听感和高水平音乐会现场不遑多让。作为高保真音乐播放器市场的开创者，HIFIMAN于2009年率先将HIFI音响的发烧架构引入随身播放器产品，并完成了产品的小型化和低能耗化。HIFIMAN品牌已经在一千美元以上价位的顶级耳机市场中占据了主导地位，并在全球获得上百个音响及消费电子产品奖项，既有产品被国外权威媒体集体评为世界最佳，也有产品被时代周刊等西方主流媒体广泛报道。HIFIMAN一直把自主研发和知识产权作为发展的重点。HIFIMAN的研发团队超过总员工人数的40%，申请知识产权达到几百项，为中国音响行业的先进制造树立了标杆。

创始人的话

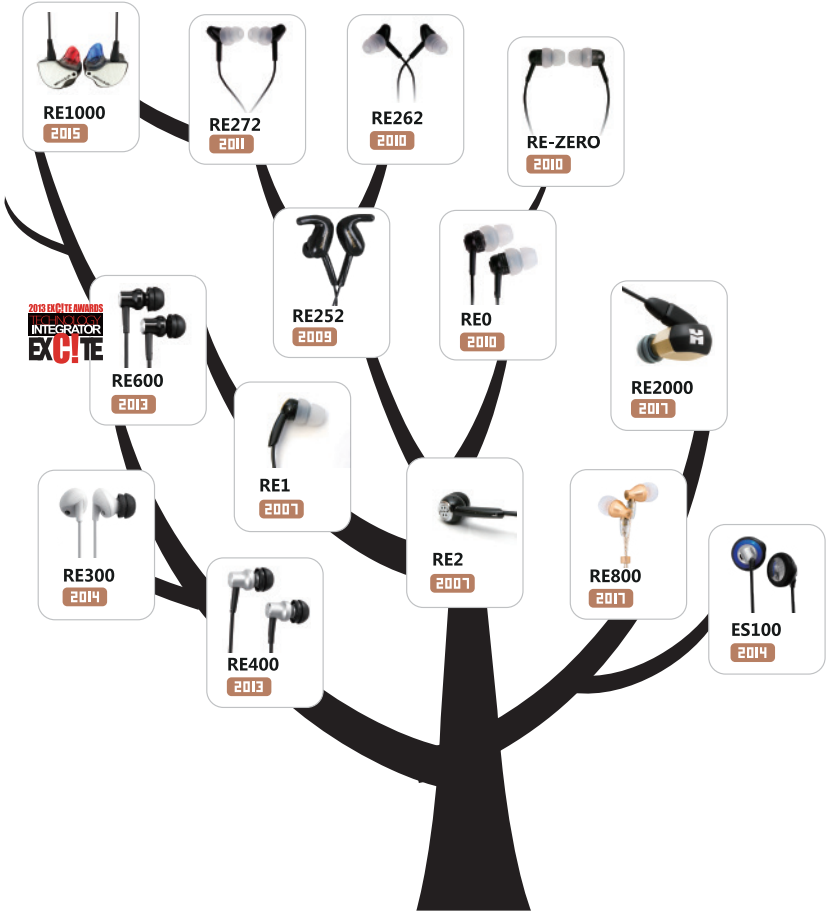
发烧友创业的好处，就是每天二十四个小时都可以和我喜爱的发烧音响产品打交道。我不是那种在音响行业赚了快钱就走的商人，十年二十年以后，我还会在这个行业。因此我必须保证我的耳朵在我五六十岁的时候还可以有良好的听力。这就是我已经停止在不工作的时候听音乐的原因。让一个有几千张专辑的音乐博物馆的发烧友不能随心所欲的听歌，这是多么可怕的痛苦啊。幸好在世界各地商务旅行让我有了更多的聆听高水平音乐现场的机会，可以在最著名音乐厅的最好位置，聆听世界最高水平交响乐团诠释古典音乐的经典篇章。非常感谢广大的发烧友们多年来对HIFIMAN的支持。我们会做出更好的产品，为这个行业的发展，为中国制造业的未来添砖加瓦。

HIFIMAN品牌创始人 边仿 博士

HIFIMAN耳塞科技进化历程

二十一世纪一零年代以来，HIFIMAN以发烧耳机和音乐播放器享誉全球。实际上，HIFIMAN的第一款产品是入耳式耳塞。HIFIMAN创始人边仿博士自幼家教甚严，上中学时父母严格控制其零花钱，因此只能每年利用压岁钱购买两个耳塞听。后来到了天津读书，每周必到洋货市场搜集二手进口耳塞，研究其声音、结构、性能。几年后边博士成为研究过几百款不同型号耳塞的行家。

在2003年赴美留学之后，边博士开始与国内的工程师朋友一起研发超越欧美高端耳塞音质的产品，并制造出9mm直径的发烧级动圈耳塞单元。后来边博士在美国开设网店HEAD-DIRECT销售国内品牌耳塞，比如威索尼克、宇音等，逐渐萌生了把自己和朋友DIY的耳塞做成产品出售的想法。这就是HIFIMAN耳塞的开端。这种单元技术初步应用在HEAD-DIRECT销售的RE2、RE1和RE0耳塞上。这些耳塞在二十一世纪第一个十年的国外发烧友市场名噪一时。2007年边博士在大洋彼岸注册了在未来享誉天下的HIFIMAN商标，之后就HIFIMAN作为品牌推出了RE252、RE262、RE272、RE400、RE600、RE1000等在行业内享有崇高口碑的入耳式耳塞产品。时光荏苒，十余年之后，HIFIMAN在动圈单元技术的积累已臻化境，拓扑振膜的研发成功让HIFIMAN的耳塞音质达到了世界耳机工业的巅峰，甚至有发烧友把旗舰产品RE2000入耳式耳塞的声音评为“2000美元以上无敌”。



HIFIMAN耳塞革新技术

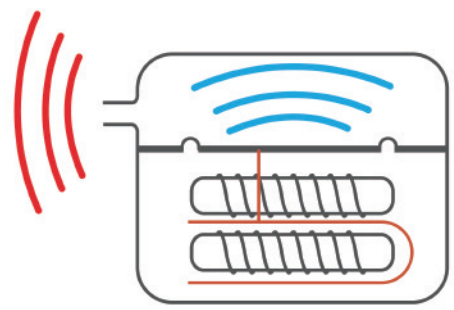
HIFIMAN凭借十余年来在动圈入耳耳塞科技的经验,成功研发拓扑振膜科技。藉由通过改变振膜的表面结构,抑制切割振动,改善了动圈耳塞的频响失真,并提升了高频响应,因此音质极好。

相比传统形制的耳机振膜,拓扑振膜的最大特点是高度的可塑性,依靠不同的结构,在实验室中我们可以模仿世界上大多数已知耳塞的音色。

以下是一般动圈耳机对比拓扑振膜单元的原理介绍。

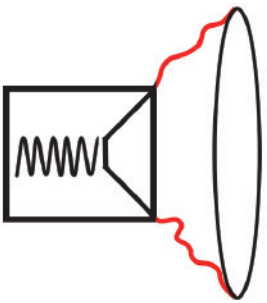
动铁耳机的失真

动铁耳机声场小主要原因是:动铁耳机的发声方式在单元内部声波就已经发生了多次的反射和折射,引起了很大的失真。因此动铁耳机几乎没有声场可言,而且声音缺乏感情。



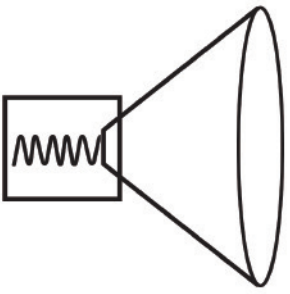
动圈耳机的分割振动

传统的动圈耳塞由于振膜的分割较为严重,因此频响失真较大。



理想的动圈耳机

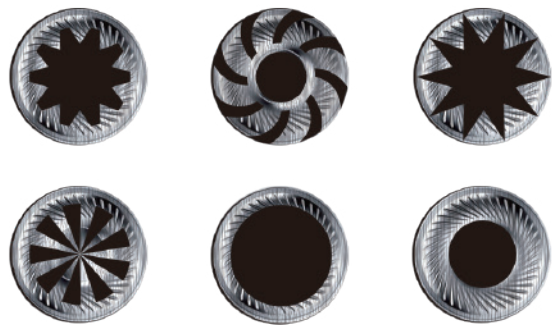
HIFIMAN的拓扑振膜结构可以大大降低振膜的分割失真,使动圈耳机的工作模式更接近理想状态。



什么是拓扑振膜？

拓扑振膜，是一种在表面做特殊镀层处理的振膜。镀层分布呈特殊几何构型，根据不同的音色需求，调整镀层的配方、厚度与几何形状，达到调整声音的目的。

拓扑振膜的灵感，来自于边仿博士因“不同纳米材料结构不同，材料特点也不尽相同”这一点而受到的启发，因此不同的振膜表面结构对声音有不同的影响。



调音秘籍

随着严格的测试和AB对比，我们的团队更充分地理解了声波的衍射、反射等特性，以及声音从单元到人耳之间经历的“奇妙过程”。这些经验与我们的拓扑单元结合，使我们能够进一步提高用户体验。通过无数样品原型和用户测试相结合，我们反复修正拓扑单元的形态，以使得耳朵最终听到的声音，恰好是我们的最初意图。





工艺

HIFIMAN RE2000银色版的造型再一次在人体工程学上登峰造极,舒适与冲击性的外观结合一体,让舒适稳固的佩戴不再完全依赖翻制耳模,这一切,都是为了完美的听音体验。



线材

HIFIMAN RE2000银色版采用可换线设计，并使用牢固的插针链接单元与耳机线。这意味着，您不仅可以使⽤随机配备的高保真耳机线，还可以根据偏好，为RE2000银色版搭配不同种类的线材，享受换线的乐趣。

产品指标

参数

频率响应: 5Hz-20kHz
阻抗: 60Ω
灵敏度: 103dB
耳机重量: 24.05g (含线材)

包装内含

RE2000银色版 1副
大硅胶套1对
中硅胶套1对
大三节套1对
中三节套1对
中双节套1对
中单节套1对

耳塞特征

应用HIFIMAN拓扑振膜技术
单元直径:9.2mm
单元类型:动圈单元
外壳:铝合金材质
线材:单晶铜镀银发烧线材

双头插针1对
耳机线1条
耳挂1对
耳塞便携盒1个
说明书1本
保修卡1张
(请以收到的实物为准)



佩戴方法

在使用耳塞之前, 请确保设备上的音量被降低。你可以看到一个小“R”和“L”在耳塞外壳上, 用来区分左右。将耳塞放在耳道中, 轻柔的扭动推入耳道, 直到贴合紧密。耳塞线从下方自然垂下 (图1)。另外可将左右耳机线对调, 更换正戴方式 (图2)。您可能需要尝试不同大小的耳塞套, 以获得舒适与不漏音的正确佩戴。

如果想以“绕耳”的方式佩戴 (图3), 请按照上述步骤, 但耳机线应该从耳廓上方绕出, 因此需要把耳塞偏转一个角度。您可能需要细微调整角度, 以获得适当和安全的佩戴。我们强烈建议您, RE2000银色版更为适合绕耳式佩戴, 无论因舒适度还是重心因素。

反戴时建议旋转佩戴法, 可确保密闭性, 并减少对鼓膜冲击所带来的不适。

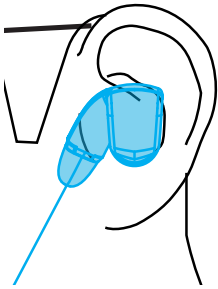


图1：正戴

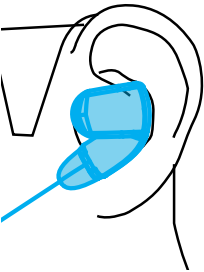


图2：正戴方式2

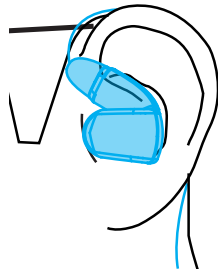
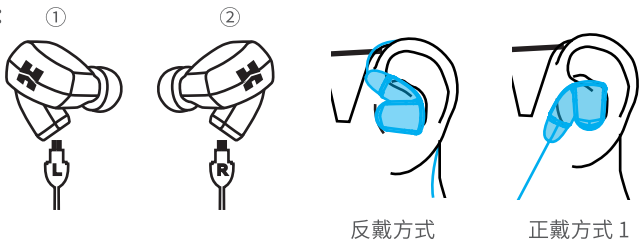


图3：反戴

接线方法

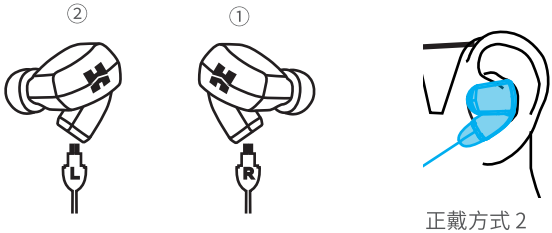
HIFIMAN RE2000银色版可采取正戴和反戴两种方式佩戴, 其中正戴有2种方式可以选择。

反戴、正戴方式1:



- 1、请按上图所示, 将耳塞单元分为①和②;
- 2、请将单元①与标有“L”的插针连接, 将单元②与标有“R”的插针连接;
- 3、选择您喜欢的方式佩戴, 戴好耳塞即可。

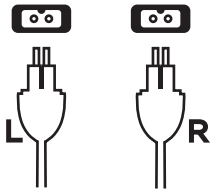
正戴方式2:



- 1、请按上图所示, 将耳塞单元分为①和②;
 - 2、请将单元①与标有“R”的插针连接, 将单元②与标有“L”的插针连接;
 - 3、请按佩戴示意图, 戴好耳塞即可。
- 注意: 此种方式与“反戴”、“正戴方式1”左右接线相反。

如何连接耳塞单元与线材:

- 1、请选定您的佩戴方式;
- 2、请根据上文所述, 确定耳塞单元和“L”、“R”插针的对应关系;
- 3、对准耳塞单元线柄处插槽中防反插缺口, 并将插针插入;
- 4、轻轻晃动, 确保连接稳固。



维护提示

请使用略微湿润的较软的布进行擦拭。请勿使用任何清洁剂，并且要保证任何液体都不能流入耳机内。内部的喇叭单元不需要进行保养。擅自拆卸喇叭单元，我公司将不予以保修。

HIFIMAN 保修条款

HIFIMAN保证本产品从购买之日起一年内无材料或工艺上的缺陷。如果您的产品在保修期内被发现故障缺陷，HIFIMAN将承诺，修复产品或更换新品。此有限保修不适用于任何非HIFIMAN设计因素导致的损坏，包括由HIFIMAN官方以外的任何人进行的滥用、误用、修改所导致的损害。

如果您的产品在保修期内并且出现问题，请联系 HIFIMAN客户服务或您的授权经销商。如有需要，我们将酌情提供保修或更换您的产品。

注意：请勿以任何方式拆卸或修改产品，这将导致保修条款失效。

此有限保修条款不适用于：

- 1. 损坏或褪色的部件，如因化学液体、污物或不当使用而引起的损害。
- 2. 因误用其他产品而造成的损害。
- 3. 除其正常用途以外的其他用途，包括但不限于按照所提供的“说明书”使用该产品。
- 4. 意外、滥用、疏忽或误用造成的损害。
- 5. 无法出示有效的日期收据显示购买证明。
- 6. 除HIFIMAN官方以外的任何人所进行的服务、修理或其他修改造成的损害。
- 7. 试图自行修复造成的损害或以任何方式拆卸或修改。

HIFIMAN非常希望您能满意，并将全力实现这个目标。如果您对您的产品有任何疑问或顾虑，只需直接与授权经销商或HIFIMAN联系，并详细阐述出现的问题。

如需产品维修，请您联系HIFIMAN官方客服电话：400-003-8566，或联系QQ客服：4000038566。也可以将情况发送电子邮箱至service@hifiman.cn。

如有任何其他问题，请联系我公司当地授权代理商或官方客服

官方网站：www.hifiman.cn

客服邮箱：service@hifiman.cn

客服电话：400-003-8566

售后地址：江苏省昆山市巴城镇迎宾西路2001号尚坤智创产业园C1幢2楼（播放器、耳放类）
广东省东莞市石碣镇四甲第二工业区四兴街7号HIFIMAN电声维修服务（耳机、耳塞类）



官方微信服务号：hifiman8566

 weibo.com/chinahifiman

 QQ:400 003 8566